



**ANNIE GUILFOYLE**  
**GARDEN DESIGN MASTERCLASS**

22 - 23 - 24 MARZO 2024 | 22 - 23 - 24 MARCH 2024  
LIBRERIA DELLA NATURA - MILANO

---



# SPEAKER / RELATORE



## ANNIE GUILFOYLE

Annie Guilfoyle è una designer di giardini pluripremiata che ha uno studio nel sud dell'Inghilterra. Oltre a progettare giardini, Annie tiene conferenze e insegna non solo nel Regno Unito ma anche a livello internazionale. Insegna un corso mensile di design a Great Dixter e insegna regolarmente a West Dean.

Scrive per Gardens Illustrated e The Society of Garden Design Magazine.

*Annie Guilfoyle is a landscape designer with a lot of awards, she studied in England. She is a speaker in different conference and she teach in different country in the world. She works in Great Dixter every month for a special course in landscape and regularly in West Dean.*

*She is a writer for garden Illustrated and The Society of Garden Design magazine.*



# INFO UTILI / DETAILS

22 - 23 - 24 MARZO 2024 | 22 - 23 - 24 MARCH 2024

## PROGRAMMA GIORNALIERO DI LAVORO | *DAILY WORKSHOP SCHEDULE*

- 9:00 - 10:00** Sessione 1 | *Session 1*
- 10:00 - 10:30** Caffé e pausa di comfort | *Coffee & comfort break*
- 10:30 - 13:00** Sessione 2 | *Session 2*
- 13:00 - 14:00** Pranzo | *Lunch*
- 14:00 - 15:30** Sessione 3 | *Session 3*
- 16:00 - 17:30** Sessione 4 | *Session 4*

### Elenco delle attrezzature essenziali da portare con sé da parte degli studenti

#### *List of essential equipment for the students to bring*

- *Un perizia misurata (in scala) del giardino: questa perizia deve essere disegnata o stampata su carta in una scala appropriata*
- *Il sondaggio deve essere accompagnato da foto del tuo sito*
- *Il tuo brief di progettazione per il giardino (opzionale)*
- *Matita portamine*
- *Gomma per cancellare*
- *Un foglio di carta da ricalco deve essere abbastanza grande da adattarsi al giardino: ogni studente dovrà controllare la dimensione del proprio sondaggio*
- *Cerchio metro*
- *Righello in scala*
- *Squadra (cm)*
- *Bussola*
- *Computer - laptop e fotocamera*
- *Taccuino e album da disegno*
- *Nastro adesivo*
- *Penne da disegno*
- *Forbici*
- *Colla stick*
- *Matite colorate*
- *Matite per schizzi*
- *A scaled measured survey of the garden - this survey needs to be drawn or printed on paper at an appropriate correct scale*
- *The survey must be accompanied by photos of the site*
- *The design brief for the garden (optional)*
- *Mechanical pencil*
- *Eraser*
- *A pad of tracing paper \* size must be large enough to fit the garden onto - each student will need to check the size of their survey*
- *Circle guide*
- *Scale ruler*
- *Set square*
- *Compass*
- *Computer - laptop and camera*
- *Notebook and sketchbook*
- *Masking tape*
- *Drawing Pens*
- *Scissors*
- *Glue stick*
- *Coloured pencils*
- *Pencils for sketching*

#### **Articoli utili da portare in aggiunta:**

- *Qualsiasi libro o immagine ispiratrice*
- *Qualsiasi attrezzatura da disegno, o colore (rendering preferito)*
- *Riviste da giardino da tagliare per fare uno mood board o concept board*

#### **Useful items to bring in addition:**

- *Any inspirational books or images*
- *Any drawing equipment, or paints, etc.*
- *Garden magazines for cutting up to make a concept board*



# PROGRAMMA / PROGRAMME

VENERDÌ 22 MARZO | FRIDAY 22 MARCH

## GIORNO 1 - FASE DI PROGETTAZIONE | DAY 1 - PRE DESIGN STAGE

### MATTINA | MORNING

**9:00 – 10:00**

SESSIONE 1 | GROUP DISCUSSION

*Gli studenti si presentano e parlano di ciò che vorrebbero ottenere in questo corso - come gruppo guarderemo a turno i singoli progetti, così ogni studente può descrivere il proprio progetto di giardino e gli obiettivi di progettazione. Questo è un buon modo per tutti di vedere i progetti degli altri; faremo lo stesso alla fine del corso. Annie spiegherà il contenuto del corso in modo che gli studenti sappiano cosa li aspetta.*

*Students introduce themselves and talk about what they would like to achieve on this course – as a group we will look at the individual projects in turn, so each student can describe their own garden project and design objectives. This is a good way of everyone seeing each other's projects; we will do the same at the end of the course. Annie will explain what the course will contain so that students know what is ahead of them.*

### POMERIGGIO | AFTERNOON

**14:00 – 15:30**

SESSIONE 3 | GARDEN LECTURE

*Lezione su come iniziare il processo di progettazione, gli studenti impareranno a utilizzare varie tecniche come creare un 'concept board', lavorare con un concetto di design, utilizzare un piano di layout funzionale e il metodo della griglia per esplorare il layout del progetto prima di progredire.*

*Lecture on how to begin the design process, students will learn about using various techniques such making a mood board, working with a design concept, using a functional layout plan and the grid method to explore the design layout before progressing onto the design.*

**10:30 – 13:00**

SESSIONE 2 | LECTURE/WORKSHOP

*Una conferenza sul rilievo e sull'analisi del sito per garantire che tutti comprendano l'importanza di avere un rilievo accurato e una piena comprensione del proprio sito. Agli studenti sarà chiesto di rivalutare il proprio brief di progettazione.*

*A lecture on site survey and site analysis – to ensure that everyone understands the importance of having an accurate survey and a full understanding of their own site. Students will be asked to reevaluate their own design brief.*

**16:00 – 17:30**

SESSIONE 4 | GARDEN LECTURE EXERCISE/WORKSHOP

*Gli studenti trascorreranno del tempo lavorando a progetti di design e mettendo insieme una 'concept board'  
La giornata terminerà con una sessione di domande e risposte*

*Students will spend time working on their own design projects and putting together a concept board.  
The day will end with a Q&A session*

---

SABATO 23 MARZO | SATURDAY 23 MARCH

## GIORNO 2 - SVILUPPO PROGETTUALE | DAY 2 - DESIGN DEVELOPMENT

### MATTINA | MORNING

**9:00 – 10:00**

SESSIONE 1 | WORKSHOP

*Sessione pratica: gli studenti continueranno con un mood board e il piano di layout funzionale per il proprio giardino.*

*Practical session – students will continue with a mood board and the functional layout plan for their own garden.*

**10:30 – 13:00**

SESSIONE 2 | LECTURE

*Lezione che analizza l'uso di materiali (sostenibile) da costruzione del paesaggio e di elementi del giardino, tra cui l'acqua - Annie parlerà dell'importanza di utilizzare uno sketch book per documentare e sviluppare il disegno.*

*Lecture looking at sustainability and the use of hard landscape materials, garden features including water – Annie will talk about the importance of using a sketch book journal to record and develop design ideas.*

---

# PROGRAMMA / PROGRAMME

## POMERIGGIO | AFTERNOON

**14:00 - 17:30**

SESSIONE 3 | LECTURE

*Annie introdurrà i principi del buon 'planting design' - la pianta giusta al il posto giusto.*

*Ci sarà un'enfasi sull'importanza della struttura nella piantumazione.*

*Annie will introduce the principles of good planting design - right plant - right place*

*There will be an emphasis on the importance of structure in the planting.*

---

---

DOMENICA 24 MARZO | SUNDAY 24 MARCH

## GIORNO 3 - PRINCIPI E PIANI DI IMPIANTO | DAY 3 - PLANTING PRINCIPLES AND PLANS

### MATTINA | MORNING

**9:00 - 10:00**

SESSIONE 1 | LECTURE/WORKSHOP

*Annie mostrerà come progettare un piano di piantumazione, quindi gli studenti lavoreranno sui loro progetti individuali sotto supervisione*

*Annie will show how to design a planting plan then students will work on their individual designs under supervision*

### POMERIGGIO | AFTERNOON

**14:00 - 15:30**

SESSIONE 3 | WORKSHOP

*Gli studenti continuano a lavorare sui loro progetti sotto la supervisione di Annie*

*Students progress their designs in the studio under Annie's supervision*

**10:30 - 13:00**

SESSIONE 2 | WORKSHOP

*Gli studenti continuano a lavorare sui loro progetti sotto la supervisione di Annie*

*Students continue working on their designs under Annie's supervision*

**16:00 - 17:30**

SESSIONE 4 | WORKSHOP

*Gli studenti presenteranno i loro progetti l'un l'altro in studio. La giornata termina con una sessione di domande e risposte generali*

*Students will present their ideas and plans to the group. General Q & A*

---

---

**IL PROGRAMMA È INDICATIVO. GLI ORARI SONO SOGGETTI A VARIAZIONI PARZIALI IN FUNZIONE DELLO SVILUPPO DELLA GIORNATA LAVORATIVA.**

*THE PROGRAM IS INDICATIVE. TIMETABLE ARE SUBJECT TO PARTIAL CHANGES DEPENDING ON THE DEVELOPMENT OF THE WORK DAY.*

---

---



